

КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АДМИНИСТРАЦИИ Г. КЕМЕРОВО
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ №50
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»

РАССМОТРЕНА
на заседании
методического совета
Протокол № 1
от "03" сентября
2020г.

ПРИНЯТА
на заседании
педагогическом
совета
Протокол № 1
от "03" сентября
2020г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая МБДОУ № 50
«Детский сад комбинированного
вида»
А.В. Юрченко
Приказ № 44 от "03" сентября 2020

Г

*Адрес: 650056, Россия, г. Кемерово, ул. Ворошилова, 18-В
Телефон: +7 (3842) 51-36-38*

Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности

«Волшебные ручки»

(обучение детей ручному труду)

Возраст учащихся: 5 -7 лет

Срок реализации программы: 2 года



Разработчик:
Дементьева Марина Владимировна
воспитатель
первой квалификационной категории

г. Кемерово, 2020 г.

Пояснительная записка

Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196

Направленность ДОП: художественная

При разработке дополнительной программы по ручному труду были изучены и проработаны следующие авторские программы:

1. Нечаева В. Г. Ручной труд//Вос-питание дошкольника в труде. -М., 1983;

2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М: «Карапуз – Дидактика», 2006 и другие.

3. Дополнительная Программа составлена с учетом требований, определенных нормативными документами.

* Устава МБДОУ № 50;

* Конвенция о правах ребёнка;

* Декларация прав ребёнка;

* Закон «Об образовании в РФ», ФЗ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ

* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155;

* Типового положения об образовательном учреждении дополнительного образования детей;

* Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы по СанПиНу от 2.4.4.3172-14 от 04.07.14 №41

Программа рассчитана на возраст детей от 5 до 7 лет, срок реализации программы два года.

Программа по ручному труду направлена на развитие творческого потенциала дошкольников и воспитание у детей интереса к разным видам художественной деятельности, стремление участвовать в конкурсах и фестивалях детского творчества.

Данная программа ориентирована на старшую и подготовительную группу, является открытой к изменениям, то есть при возникновении необходимости допускается корректировка содержания и форм занятий.

Вид программы: модифицированная.

Актуальность

Актуальность программы базируется на анализе детского или родительского спроса на дополнительные образовательные услуги.

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Ручной труд, так же как игра и рисование, особые формы собственно детской деятельности. Интерес к ним у детей существенно зависит от того, насколько условия и организация труда позволяют удовлетворить основные потребности ребенка данного возраста, а именно:

- желание практически действовать с предметами, которое уже не удовлетворяется простым манипулированием с ними, как это было раньше, а предполагает получение определенного осмысленного результата;
- желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать и что способно вызвать одобрение окружающих.

Актуальность программы и в том, что развивать творчество детей можно по-разному, в том числе работа с подручными материалами, которая включает в себя различные виды создания образов предметов из ткани, природного и бросового материалов. В процессе работы с этими материалами дети познают свойства, возможности их преобразования и использование их в различных композициях. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни. Дети учатся сравнивать различные материалы между собой, находить

общее и различия, создавать поделки одних и тех же предметов из бумаги, ткани, листьев, коробок, бутылок и т.д. Создание поделок доставляет детям огромное наслаждение, когда они удаются и великое огорчение, если образ не получился. В то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата. Необходимо заметить тот факт, что дети бережно обращаются с игрушками, выполненными своими руками, не ломают их, не позволяют другим испортить поделку.

Новизной программы «Волшебные ручки» направлена на развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

Необходимость в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, логического мышления и усидчивости. В процессе реализации программы у дошкольников развивается способность работать руками под контролем сознания, совершенствуется мелкая моторика рук, точные действия пальцев, развивается глазомер, устная речь, что немаловажно для подготовки к письму, к учебной деятельности.

Вся работа дополнительного образования построена на желании детей научиться делать что-то новое, необычное, своими руками, а точнее быть немного волшебниками.

Педагогическая целесообразность

Необходимость в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, мелкой моторики рук, внимания, логического мышления и усидчивости.

Цель и задачи программы

Цель программы

Развитие творческих способностей, фантазии, воображения. Проявление своих художественных способностей в различных видах изобразительной и прикладной деятельности. Способствование развития у детей устойчивого интереса к ручному труду.

Задачи программы

1. Учить детей чувствовать себя на занятиях свободно, не стесняться высказывать свои мысли, добиваться эмоциональной отзывчивости детей на занятиях дополнительного образования «Волшебные ручки»

2. Обучать детей различным приемам преобразования бумаги, ткани, природного и бросового материалов.

3. Развивать воображения, умения видеть необычное в обычных предметах, развитие художественно-творческих способностей и творчества детей.

4. Закреплять умение работать аккуратно, содержать в порядке своё рабочее место.

5. Выбатывать желание получать положительные результаты в работе.

6. Развивать чувство коллективизма, коммуникабельности.

7. Учить детей анализировать образы поделок.

8. Развивать целеустремлённость в работе.

9. Развивать умение доводить работу до конца, работать в заданном темпе.

10. Изготавливать с детьми атрибуты для сюжетно-ролевых и дидактических игр, игр-драматизаций, использовать детские поделок для оформления интерьера дошкольного учреждения.

11. Воспитывать трудолюбие, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.

12. Проявлять творчество, инновационные решения в работе.

Отличительной особенностью программы является то, что время работы дети превращаются в волшебников и делают своими руками «волшебство», каждая работа имеет своё назначение: украшение, подарок, для игры и т.д. Отличительная особенность также в том, что появляются новые возможности и используются более разнообразные материалы для творчества - солёное тесто, карамель, крашеная манка, поделки из круп, шоколада, губок, ниток, фольги, бисера, бус, страз и так далее.

Принципы построения педагогического процесса

1. От простого к сложному.
2. Системность работ.
3. Индивидуальный подход.

Для реализации программы в зависимости от поставленных задач на занятиях используются различные **методы и приемы обучения** (словесные, наглядные, практические).

1. Словесные: (рассказ, беседа, объяснение, чтение художественной литературы, образное слово (стихи, загадки, пословицы), поощрение, анализ результатов собственной деятельности и деятельности товарищей).

2. Наглядные: (использование в работе иллюстраций, фотографий, готовых изделий, пособий).

Большое место отводится наглядности, то есть реальному предмету (выполненное взрослым панно, аппликация и т. д.). В процессе занятий наглядность используется в одних случаях для того, чтобы направить усилия ребёнка на выполнение задания, а в других – на предупреждение ошибок. В конце занятия наглядность используется для подкрепления результата, развития образного восприятия предметов, сюжета, замысла.

3. Практический: (изготовление поделки, составление композиции в присутствии детей и рассказывание вслух).

Для того чтобы детские работы были интересными, необходимо стимулировать творческую активность детей, обеспечивать ребёнку

максимальную самостоятельность в деятельности не давать прямых инструкций, создавать условия для проявления собственной фантазии.

Этапы работы

Весь образовательный цикл делится на 3 этапа:

1 этап - знакомство со свойствами материалов.

2 этап - обучение приемам изготовления.

3 этап - изготовление поделок.

Программа предполагает проведение два занятия в неделю, четыре занятия в месяц. Продолжительность занятия 20-25 минут старшие дети, 25-30 минут дети подготовительной группы. Программа разработана на 2 года обучения для детей 5-7 лет. Помощь родителей в подготовке дополнительных материалов для занятий, организация и проведение выставок.

Количество занятий по программе:

Группа	Предмет	Количество часов в неделю	Количество часов в год
Старшая группа	Волшебные ручки	2	36
Подготовительная группа	Волшебные ручки	2	36

Практическая работа детей

Начиная работу по обучению детей созданию поделок из различных материалов, основное внимание следует обратить на освоение детьми основных приемов. Целесообразно перед обучением детей работе с природным и бросовым материалом: тканью и бумагой провести занятия по знакомству со свойствами этих материалов. При обучении различным способам преобразования материалов наиболее значительное место среди используемых методов и приемов будет занимать процесс изготовления

поделки. На первых занятиях идет полный показ с подробным объяснением своих действий. По мере приобретения детьми необходимого опыта, ребят все чаще следует привлекать к показу. При ознакомлении дошкольников с различными (материалами) техниками можно использовать и поэтапный показ. Использование на занятиях художественной литературы и сюрпризных моментов делают ее еще более увлекательной, и помогает преодолевать возникающие трудности. Широкое использование игровых приемов влияет положительно на эмоции детей, которые в свою очередь оказывают влияние на развитие творчества дошкольников.

Коллективная форма проведения занятий помогает создавать интересные и красочные композиции, положительно влияет на нравственно-эстетическое развитие ребенка, способствует умению согласовывать свои желания с желаниями других детей, помогать друг другу в сложных ситуациях, радоваться успехам своим и товарищей при создании работы. Формы объединения используются различные: парами, небольшими группами, всей группой, каждый отдельно для соединения в общую композицию.

Обсуждение

При проведении анализа работы используются различные игровые упражнения и дидактические игры. Во время их проведения в занимательной форме дошкольники учатся находить достоинства и недостатки своих работ и в поделках других детей, принимать и понимать интересы другого человека.

Формы организации занятий

Почти все занятия строятся по одному плану. На каждом занятии используется дополнительный материал: стихи, загадки, сведения о предполагаемом создаваемом предмете, дидактические игры.

1. **Подготовка к занятию** (установка на работу).
2. **Повторение пройденного материала** (выявление опорных знаний и представлений):

- повторение правил пользования ножницами, клеем, правил техники безопасности.

3. Введение в новую тему:

- загадки, стихи, раскрывающие тему занятия; энциклопедические сведения о предмете занятия (рассказы о жизни животных, птиц, насекомых; интересные истории и т.п.), дидактические игры.
- показ образца;
- рассматривание образца, анализ (названия; форма основной детали);

4. Практическая часть:

- показ воспитателем процесса изготовления поделки (работа по схеме, технологической карте, в зависимости от уровня подготовки и сфорсированности навыков);
- оформление, отделка игрушки, приклеивание ее на фон или в композицию;
- анализ работы учащегося (аккуратность, правильность и последовательность выполнения, рациональная организация рабочего времени, соблюдение правил техники безопасности, творчество, оригинальность, эстетика).

Прогнозируемые результаты и способы их проверки

Старшая группа

- Развивается способность к самостоятельному анализу сооружений, рисунков, схем (по обобщенному способу).
- Совершенствуются навыки пространственной ориентации.
- Формируются навыки и умения в художественном труде и дизайне с использованием разных материалов (бумаги, картона, бросового и природного материала и пр.).
- Дети умеют мастерить несложные поделки по принципу оригами.
- Развивается художественный вкус при оформлении построек и изделий в процессе гармоничного сочетания элементов по форме, величине, цвету, фактуре и пр.

- Формируется стремление к совместной деятельности.
- Формируются навыки коммуникативного, делового общения.
- Продолжает формироваться умение пользоваться инструментами и материалами для труда.
- Формируется умение самостоятельно подготавливать к работе необходимые материалы.
- Формируется привычка соблюдать чистоту и порядок на рабочем месте.

Подготовительная группа

- Сформировано умение самостоятельно анализировать сооружения, поделки, рисунки, схемы, чертежи.
- Продолжает формироваться умение придумывать свои конструкции и изделия из разных материалов и воплощать их сначала в зарисовках, схемах.
- Сформированы навыки пространственной ориентации.
- Сформировано умение конструировать и мастерить как индивидуально, так и совместно по образцам, по условиям, по замыслу.
- Осваиваются разные виды конструкторов, формируется умение создавать простейшие двигающиеся механизмы (рычаг, блок, зубчатая передача).
- Продолжает формироваться умение создавать с помощью разных материалов оригинальные художественные образы.
- Формируется художественный вкус в процессе оформления конструкций, изготовления поделок, в дизайн-деятельности.
- Умеют мастерить игрушки, поделки, в основе которых лежат объемные формы (модули), делать несложные выкройки, создавать эскизы (изделия из бумажных цилиндров, конусов, кубических и прочих форм).
- Осваивают способы изготовления поделок по принципу оригами.
- Приобщаются к дизайну (к моделированию, проектированию, макетированию, оформительской деятельности).
- Совершенствуются навыки коммуникативного, делового общения.
- Сформировано умение самостоятельно подготавливать к работе свое рабочее место.

- Сформирована привычка соблюдать чистоту и порядок.
- Развита поисковая деятельность.
- Умеют анализировать поделку.
- Сформировано положительное отношение к труду.
- Развита конструктивные, познавательные, творческие и художественные способности.
- Рука подготовлена к письму.

Правила техники безопасности

Правила работы с ножницами

- Работайте хорошо отрегулированными и заточенными ножницами.
- Ножницы должны иметь тупые, скругленные концы.
- Ножницы кладите кольцами к себе.
- Следите за движением лезвий во время резания.
- Не оставляете ножницы раскрытыми.
- Передавайте ножницы кольцами вперед.
- Не машите ножницами, не подносите к лицу.
- Используйте ножницы по назначению.
- После окончания работы кладите ножницы в футляр.
- Храните ножницы всегда в определенном месте.

Правила работы с иглой

- Храните иголку в игольнице.
- Не оставляйте иглу на рабочем месте без нитки.
- Передавайте иглу в игольнице с ниткой.
- Не берите иглу в рот.
- Не втыкайте иглу в одежду.
- Во время работы с иглой пользуйтесь наперстком.
- До и после работы проверяйте количество игл.
- Храните игольницу с иглой всегда в одном месте.
- Во время работы втыкайте иглу в игольницу.

- Не отвлекайтесь во время работы с иглой.

Учебно-тематический план (старшая группа)

Октябрь

	Занятие/часы	Программное содержание/ Материал
1	«Тыква»/ 2ч	Аппликация Учить вырезать несколько геометрических фигур, путём складывания бумаги. Развивать фантазию. Совершенствовать навыки работы с ножницами. Материал: клей, цветная бумага, трубочка от сока.
2	«Ежик»/ 2ч	Поделка из бросового материала. Предложить детям изготовить ежика из семечек. Учить детей самостоятельно выбирать материал для работы. Материал: семечки, пластилин, картон, досточка.
3	«Осенний листочек»/ 2ч	Пластилинография Создавать выразительный образ посредством передачи объема и цвета. Закреплять умения и навыки работы с пластилином: раскатывание, сплющивание, размазывание используемого материала на основе, разглаживание готовой поверхности. Материал: картон, пластилин, стека, досточка.
4	Роспись на камне «Божья коровка»/2ч	Рисование Знакомить с нетрадиционными техниками рисования; развивать фантазию, творческое воображение, образное мышление, чувство композиции, художественный вкус. Материал: камень, гуашь, кисти, лак.

Ноябрь

	Занятие/часы	Программное содержание/ Материал
5	«Медуза»/ 2ч	Поделка с использованием ниток. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Учить аккуратно, намазывать клеем необходимый участок работы. Материал: нитки, клей, ножницы
6	«Грибы»/ 2ч	Поделка из бросового материала Формировать у детей умение работать с природным и бросовым материалом. Совершенствовать знания о природной зоне нашего края. Материал: одноразовая тарелка, крупа, сухие листья, клей.
7	«Веточка рябины»/ 2ч	Поделка из мятой бумаги Развивать умение скатывать маленькие кусочки бумаги в плотный комочек и составлять из них гроздь рябины. Повторить названия деревьев и кустарников. Материал: бумага, клей, ножницы, картон

8	«Аквариум»/ 2ч	<p>Поделка из скорлупы яиц</p> <p>Учить способам создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач.</p> <p>Материал: цветная бумага, клей, картон, ножницы, скорлупа из яиц, гербарий, фломастеры.</p>
---	-------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Декабрь

	Занятие/часы	Программное содержание/ Материал
9	«Подарок для мамы»/ 2ч	<p>Поделка из дисков</p> <p>Совершенствовать умение детей выполнять поделку. Познакомить со свойствами материалов.</p> <p>Материал: диск, клей, ножницы, картон, пайетки.</p>
10	«Веселый зоопарк»/ 2ч	<p>Поделка из крупы</p> <p>Учить детей работать с разным материалом (гречка, пшено)</p> <p>Учить правилам безопасности работы с клеем, крупой. Учить планировать свою работу.</p> <p>Материал: крупа, клей, гуашь, кисти.</p>
11	«Снеговик»/ 2ч	<p>Поделка из носка</p> <p>Учить делать поделку, используя носок. Закреплять умение пользоваться ножницами. Воспитывать желание делать красивую поделку.</p> <p>Материал: носок, крупа, нитки, тесьма, пуговицы.</p>
12	«Елочка пожеланий»/ 2ч	<p>Аппликация</p> <p>Формировать умение работать в коллективе. Закрепить умение детей работать с бумагой и клеем. Учить располагать изображение на всем листе.</p> <p>Материал: Лист бумаги формата А3, трафарет ладошки, клей ПВА, кисть, цветная бумага, вата</p>

Январь

	Занятие/часы	Программное содержание/ Материал
13	«Новогодние шары»/ 2ч	<p>Пластилинография</p> <p>Создавать лепную картину с выпуклым изображением.</p> <p>Материал: картон, пластилин, пайетки, ленточка.</p>
14	«Забавные зайчата»/ 2ч	<p>Бумажная пластика</p> <p>Познакомить с новым способом склеивания игрушки из колец разной величины.</p> <p>Материал: полоски из бумаги разного размера, клей, ножницы, глаза, фломастеры</p>
15	«Елочка»/ 2ч	<p>Поделка из природного материала</p> <p>Развивать воображение, фантазию, мелкую моторику.</p> <p>Материал: шишки, гуашь, украшения для елочки, спичечный коробок.</p>

16	Фоторамка/ 2ч	<p>Поделка из пазл</p> <p>Учить делать поделку из бросового материала. Развивать чувства формы, цвета и композиции, творческое воображение.</p> <p>Материал: плотный картон, старые пазлы, клей.</p>
----	------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Февраль

	Занятие/часы	Программное содержание/ Материал
17	«Валентинки»/ 2ч	<p>Рисование ватными палочками, пальчиками.</p> <p>Учить вырезать по контуру, совершенствовать навыки рисования пальчиками и ватными палочками. Развивать фантазию, умение составлять узор.</p> <p>Материал: гуашь, ватные палочки, украшения</p>
18	«Самолёт»/ 2ч	<p>Объёмная аппликация.</p> <p>Учить делать объёмную аппликацию. Обобщить знания детей об Армии. Закреплять навыки работы с ножницами и клеем.</p> <p>Материал: клей, картон цветной, коробок спичечный, ножницы.</p>
19	«Флаг России»/ 2ч	<p>Аппликация</p> <p>Формировать у детей умение работать с салфетками и клеем. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику.</p> <p>Материал: картон, клей ПВА, кисти, салфетки белого, голубого, красного цветов, клеенка</p>
20	«Подарок для папы»/ 2ч	<p>Поделка</p> <p>Учить детей работать с разным материалом. Учить сооружать не сложные поделки. Развивать художественный вкус.</p> <p>Воспитывать самостоятельность.</p> <p>Материал: Картон-трафарет, клей ПВА, пуговицы разного размера и цвета.</p>

Март

	Занятие/часы	Программное содержание/ Материал
21	«Открытка для мамы»/ 2ч	<p>Объёмная аппликация. Ватные диски.</p> <p>Учить создавать цветы из ватных дисков, путём вырезания.</p> <p>Материал: ватные диски, клей, ножницы, картон</p>
22	«Бабочка»/ 2ч	<p>Поделка</p> <p>Развивать навыки взаимодействия со сверстниками, целеустремленность, умение работать в группах.</p> <p>Материал: пластиковый стаканчик, фломастеры, клей, мелки, картон.</p>

23	«Куколка из носового платка»/ 2ч	<p>Поделка</p> <p>Формировать умение детей сооружать куклу из носового платка. Воспитывать самостоятельность. Развивать моторику рук.</p> <p>Материал: носовой платок, вата, нить.</p>
24	«Подкова для дома»/ 2ч	<p>Поделка</p> <p>Формировать умение детей работать с разным материалом. Закрепить умение выполнять работу аккуратно, доводить начатое дело до конца. Воспитывать желание делать поделки своими руками.</p> <p>Материал: Соленое тесто, стека.</p>

Апрель

	Занятие/часы	Программное содержание/Материал
25	«Овечка»/ 2ч	<p>Поделка</p> <p>Учить правилам безопасной работы с клеем, бросовым материалом. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать поделки своими руками.</p> <p>Материал: Картон с трафаретом, клей ПВА, кисточка, вата, ножницы.</p>
26	«Пасхальные яйца»/ 2ч	<p>Поделка</p> <p>Продолжать учить делать из рваной бумаги, воспитывать аккуратность, усидчивость. Познакомить с историей возникновения росписи яиц. Учить расписывать пасхальное яйцо по своему замыслу.</p> <p>Материал: соленое тесто, гуашь.</p>
27	«Облако»/ 2ч	<p>Аппликация из манки.</p> <p>Познакомить с техникой аппликации с крупами. Повторить название весенних месяцев, признаки весны.</p> <p>Материал: манка, клей.</p>
28	«Карандашница» / 2ч	<p>Поделка</p> <p>Развивать общую ручную умелость. Координировать работу глаз и обеих рук. Познакомить с нетрадиционными способами ручного труда.</p> <p>Материал: клей, пластилин, баночка, украшения и т.д.</p>

Май

	Занятие/часы	Программное содержание/Материал
29	«Цветок»/ 2ч	<p>Поделка</p> <p>Воспитывать аккуратность, внимание, эстетический вкус. Выбатывать художественный вкус, умение наблюдать, выделять главное.</p> <p>Материал: картон белый, фломастер черный, нитки, иголка, пуговица крупная.</p>

30	«Причёски»/ 2ч	<p>Объёмная аппликация</p> <p>Учить из бумажных полос создавать причёски, путём накручивания полос на зубочистку и палочку от кисточки. Обобщить знания детей о профессии парикмахера.</p> <p>Материал: картон с изображением лица, полоски разного размера, зубочистки, карандаши, украшения.</p>
31	«Ловец снов»/ 2ч	<p>Поделка</p> <p>Формировать умение рассматривать картинку, рисунок, узнавать в изображенном, знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально и эстетически реагировать, сопереживать героям.</p> <p>Материал: кольцо, шерстяные нитки, ножницы.</p>
32	«Лягушата»/ 2ч	<p>Поделка</p> <p>Поощрять самостоятельность, инициативу при выборе содержания изображаемого.</p> <p>Материал: цилиндр картонный, клей, ножницы, картон, фломастеры, цветная бумага.</p>

Учебно-тематический план (подготовительная группа)

Октябрь

	Занятие/часы	Программное содержание/ Материал
1	«Тыква»/ 2ч	<p>Поделка</p> <p>Вырабатывать художественный вкус, умение наблюдать, выделять главное, умение не только смотреть, но и видеть.</p> <p>Материал: ножницы, синтепон, нитки, игла, проволока, ткань.</p>
2	«Котенок»/ 2ч	<p>Аппликация</p> <p>Учить детей работать с разным материалом. Учить планировать свою работу. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Материал: Цветная бумага А4, салфетки, клей, кисточка.</p>
3	«Цветок для мамы»/ 2ч	<p>Аппликация</p> <p>Совершенствовать умение детей выполнять поделку путем складывания бумаги. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.</p> <p>Материал: цветная бумага, клей, кисточка.</p>
4	«Веселый зоопарк»/ 2ч	<p>Поделка</p> <p>Учить детей работать с разным материалом (гречка, пшено) Учить правилам безопасности работы с клеем,</p>

		крупой. Учить планировать свою работу. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Материал: Цветная бумага А4, крупа, клей, кисточка.
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Ноябрь

	Занятие/ часы	Программное содержание/ Материал
5	«Снежинка»/ 2ч	Поделка Учить детей работать с разным материалом (манкой) Учить правилам безопасности работы с клеем, крупой. Учить планировать свою работу. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Материал: Крупа (манка), картон, трафарет, клей ПВА, кисть, клеенка.
6	Поздравительная открытка/ 2ч	Аппликация Учить детей аккуратно складывать лист бумаги пополам по длинной стороне, складывать гармошкой, вырезать цветы гвоздики и аккуратно клеивать ее внутрь заготовки открытки. Учить украшать свою открытку бисером. Материал: лист бумаги, ножницы, клей, бисер
7	«Мышка-норушка»/ 2ч	Аппликация Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить вырезать из бумаги различные фигуры, склеивать из них различные детали фигуры. Внимательно слушать объяснения педагога и повторять его действия. Быть внимательным и аккуратным. Материал: бумага, клей, ножницы, фломастеры
8	Изготовление фигур животных для театра\ 2ч	Аппликация Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить вырезать из бумаги различные фигуры, склеивать из них различные детали фигуры. Материал: бумага, клей, ножницы, фломастеры

Декабрь

	Занятие/ часы	Программное содержание/Материал
9	«Ёлочка»/ 2ч	Аппликация Продолжать знакомить детей с новым для них видом ручного труда. Учить аккуратно, разрезать остатки самоклеющейся пленки на одинаковые квадратики

		размером 1*1 см. Наклеивать на работу соответствующая цвету заготовки, выполненной педагогом. Материал: самоклеющаяся пленка
10	«Елочка»/ 2ч	Аппликация Развивать воображение, фантазию, мелкую моторику. Воспитывать в детях любовь к родной стране, ее природе и людям. Материал: конус, мишура, украшения, клей.
11	«Новогодняя игрушка»/ 2ч	Поделка Развивать воображение, фантазию, мелкую моторику. Добиваться аккуратного и качественного выполнения работы. Материал: слоенное тесто, гуашь, украшение.

Январь

	Занятие/ часы	Программное содержание/Материал
12	«Снеговик»/ 2ч	Поделка Развивать мелкую моторику. Познакомить с нетрадиционными способами. Материал: носок, ножницы, нитки, клей, синтепон, ткань.
13	«Карандашница»\ 2ч	Поделка Сформировать у детей интерес к разнообразным видам художественного искусства. Формировать умение решения творческих задач. Материал: стаканчик, пластилин, украшения, камни.
14	«Закладка для книг»/ 2ч	Поделка Развивать общую ручную умелость. Координировать работу глаз и обеих рук. Познакомить с нетрадиционными способами ручного труда. Материал: фетр, клей, ленточка, ножницы.

Февраль

	Занятие/ часы	Программное содержание /Материал
15	«Валентинка»/ 2ч	Аппликация Расширять кругозор детей, способствовать формированию творческого отношения к окружающей жизни и нравственных представлений. Материал: фоамиран, клей, ножницы, ленточки, ножницы, бусинки.
16	Кораблик «Алые паруса»/ 2ч	Поделка Учить комбинировать в работе различные виды материала.

		Материал: Картон, ткань, шерстяные нитки, самоклеющаяся бумага.
17	«Подкова для дома»/ 2ч	<p>Поделка</p> <p>Формировать умение детей работать с разным материалом. Закрепить умение выполнять работу аккуратно, доводить начатое дело до конца. Воспитывать желание делать поделки своими руками.</p> <p>Материал: картон, клей ПВА, нитка, украшение.</p>
18	«Вкусное мороженое»/ 2ч	<p>Поделка</p> <p>Создавать из нового материала композиции, использовать в работе различные техники.</p> <p>Материал: пена для бритья, карандаши, посыпка кондитерская.</p>

Март

	Занятие/ часы	Программное содержание /Материал
19	«Божья коровка»/ 2ч	<p>Поделка</p> <p>Активизировать пассивный словарь детей, обогащать словарь детей. Использовать цвета, как средства передачи настроения, состояния.</p> <p>Материал: пивные крышки, клей, мешковина, ножницы, пружина, краски.</p>
20	«Сиреневый букет»/ 2ч	<p>Кляксография</p> <p>Учить выполнять работу аккуратно, доводить начатое дело до конца.</p> <p>Материал: мыльные пузыри, гуашь</p>
21	«Браслет»/ 2ч	<p>Поделка</p> <p>Формировать склонность к творческим возможностям, развивать аккуратность и терпение в работе, поощрять творчество и нестандартные решения при выполнении работы, овладеть новыми технологиями.</p> <p>Материал: коктейльные трубочки</p>
22	«Дерево»/ 2ч	<p>Поделка</p> <p>Способствовать тонкому восприятию формы, фактуры, цвета. Познакомить с нетрадиционными способами.</p> <p>Материал: проволока, катушка, пуговицы.</p>

Апрель

	Занятие/ часы	Программное содержание /Материал
23	«Курочка»/ 2ч	<p>Поделка</p> <p>Обогащать эмоциональную сферу ребенка. Вырабатывать художественный вкус, умение наблюдать, выделять главное.</p> <p>Материал: фетр, нитки, иголка, ножницы, бусинки.</p>

24	«Самолет»/ 2ч	<p>Поделка</p> <p>Использовать цвета, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемого, создание новых цветовых тонов. Познакомить с нетрадиционными способами.</p> <p>Материал: клей, картон цветной, коробок спичечный, ножницы.</p>
25	Шкатулка «Сердечко»/ 2ч	<p>Поделка</p> <p>Познакомить с технологией изготовления шкатулки. Совершенствовать навыки работы с необходимыми материалами и инструментами, соблюдая технику безопасности.</p> <p>Материал: нитки, зубочистки, клей, украшения</p>
26	«Насекомое»/ 2ч	<p>Поделка</p> <p>Ознакомить детей с нетрадиционной техникой рисования, развивать фантазию, творческое воображение, образное мышление.</p> <p>Материал: гуашь, камни, лак</p>

Май

	Занятие/ часы	Программное содержание/Материал
27	«Игольница»/ 2ч	<p>Поделка</p> <p>Познакомить со свойствами материалов. Развивать мелкую моторику.</p> <p>Материал: фетр, пуговицы, иголка, нитки, ножницы.</p>
28	«Лягушка»/ 2ч	<p>Аппликация</p> <p>Формировать умение рассматривать картинку, рисунок, узнавать в изображенном знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально и эстетически реагировать, сопереживать героям.</p> <p>Материал: конус, бумага цветная, клей, ножницы</p>
29	«Бабочка»\ 2ч	<p>Поделка</p> <p>Продолжать развивать мышление, фантазию, мелкую моторику рук, развивать эстетическое восприятие, создать у детей радостное настроение.</p> <p>Материал: нитки, клей, картон</p>
30	«Аквариум»/ 2ч	<p>Поделка</p> <p>Воспитывать аккуратность, внимание, эстетический вкус. Закреплять способы создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач.</p> <p>Материал: тарелочка одноразовая, пластилин, яичная скорлупа, елей, цветная бумага, клей</p>

План перспективный, поэтому темы занятий и время изготовления поделок может меняться.

Методическое обеспечение программы

Это необходимая информация, учебно-методические комплексы, т.е. разнообразные методические средства, оснащающие и способствующие более эффективной деятельности детей.

В творческой мастерской помещении МБДОУ № 50 для освоения детьми программы имеются:

1. Учебно-методическая литература (учебные пособия)
2. Учебно-наглядные пособия (плакаты, фотографии, рисунки)
3. Натуральные средства (муляжи овощей и фруктов, образцы заданий, игрушки народных промыслов, дидактические материалы)
4. Средства ТСО (магнитофон, ЖК телевизор)

Материалы для занятий:

Краски – гуашь, акварель;

Тушь;

Бумага разных форматов, цвета, фактуры;

Ножницы;

Пластилин;

Кисти (подставки под кисти, стаканы для воды);

Свечи;

Мелки восковые;

Палочки или старые стержни для торцевания.

Матерчатые салфетки;

Бумага: чертежно-рисовальная, писчая, оберточная, обойная, гофрированная, цветная и промокательная, бархатная;

Картон: цветной, тонкий, упаковочный;

Открытки;

Салфетки;

Фантики;

Ткань,

Вата, бинт;

Различные оригинальные материалы: пуговицы, ракушки, камешки, бисер, стеклярус, блестки, бусины разного размера и формы для создания нетрадиционных изделий,

Клеенка: клеенчатые обложки для книг, дневников, папки; самоклеющаяся пленка разных цветов.

Бросовый материал: коробки картонные, пластиковые стаканчики, стеклянные бутылки, кусочки поролона, кожи, ткани, проволока, спички.

Клей ПВА и «Кристалл», клей карандаш, клеевой пистолет.

Карандаши простые и цветные, краски, кисти необходимы для росписи игрушек.

Список литературы

1. Бугельский Ю.А. Игрушки самоделки. Изд. М.: Просвещение, 1965.
2. Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала: книга для воспитателей детского сада. 2-е изд. М.: Просвещение, 1991.
3. Кроткова Н. Книга лучших поделок, Росмэн-Пресс , 2006г.
4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М: «Карапуз – Дидактика», 2006.
5. Румянцева Е. А. Необычные поделки из природного материала - Дрофа, 2007 г
6. Ткаченко Т.Б., Стародуб К.И. Плетем деревья из бисера. Ростов н/Д.: Феникс, 2006г.
7. Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5-7 лет. – Москва, 2001.
8. Соколова С. Школа оригами. Аппликации и мозаика. – Москва: Эксмо 2005г.
9. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2006.
10. [ped-kopilka.ru>blogs...klas...smeshariki...iz...testa.html](http://ped-kopilka.ru/blogs...klas...smeshariki...iz...testa.html)
11. [maam.ru>...korzinochka-iz-myla-i-atlasnyh-lent](http://maam.ru...korzinochka-iz-myla-i-atlasnyh-lent).
12. stranamasterov.ruИсточник> Ежики из соленого теста

Оценочные материалы (п.9 ст.2; п.5 ст.47 ФЗ №273)

Критерии качества освоения ребенком ручного труда:

1. Имеет представление о материале, из которого сделана поделка.
2. Владеет приемами работы с различными материалами.
3. Самостоятельно определяет последовательность выполнения работы.
4. Умеет самостоятельно провести анализ поделки.
5. Использует свои конструктивные решения в процессе работы.
6. Учитывает яркость, оригинальность при выполнении поделки.
7. Выполняет работу по замыслу.
8. Умеет выбирать материал, соответствующий данной конструкции и способы скрепления, соединения деталей.
9. Показывает уровень воображения и фантазии.
- 10.Использует в работе разные способы ручного труда.

Ожидаемые результаты:

К концу учебного года дети должны уметь:

1. Использовать нетрадиционный материал (подручный, бросовый), самостоятельно находить новые способы в изготовлении.
2. Знать различные способы использования бумаги, уметь делать объемные фигурки из бумаги;
3. Уметь работать с любым пластическим материалом.

В течение года:

1. Организация ежемесячных выставок детских работ для родителей.
2. Тематические выставки в ДОУ.

Мониторинг образовательного процесса

№ п/п	Список детей	Свойства материалов	Овладение приемов работы с материалами						Развитие конструктивных способностей (резать, клеить, рвать, измерять, вырезать)	Мелкая моторика
			Природный	Пластлин	Бумага	Нитки	Тесто	Бросовый		
1										
2										

Сформирован - 3

На стадии формирования - 2

Не сформирован - 1

Формы подведения итогов реализации

- Проведение выставок детских работ «Волшебные ручки» в МБДОУ № 50 «Детский сад комбинированного вида»
- Поделки для подарков.
- Мастер-класс для родителей.